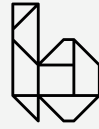


agassus



| 和歌山タウン情報 | アガサス・ビー

和歌山城 万華鏡



Wakayama Castle seen through a kaleidoscope

2023-2024. 冬号



LURU HALL Concert・Event Guide

本格的なコンサートホールの機能を備えた33席のコンパクトなライブスペース
『LURU HALL』で開催される情報をご紹介します。

コンサートの配信は全てKORG Live Extremeによるハイレゾ・バイノーラル配信です。

2024
4/21 日



北島佳奈 バッハ無伴奏を弾く 〈ソナタ&パルティータ全曲演奏会II〉

日時 2024年4月21日(日) 開場13:30 開演14:00
出演 北島佳奈(ヴァイオリン)
料金 【会場】5000円
(終演後アフターティー・パーティー付・限定33席)
【配信】3000円
(1週間アーカイブ付・ハイレゾ配信)

地域に密着した演奏活動が好評のヴァイオリニスト・北島佳奈が、バッハの無伴奏ヴァイオリン全曲演奏会の第2回を開催。

Profile 北島 佳奈 Kana Kitajima

京都市立芸術大学卒業、同大学院音楽研究科修士課程首席修了、大学院賞受賞。在学中、明治安田生命クオリティオブライフ文化財団の音楽奨学生となる。大学派遣によりフライブルグ音楽大学に留学し、ベルリン・ストリングマスターコース(ダニエル・バレンボイム音楽監督)において最優秀好演奏賞受賞。帰国後、大友直人指揮、京都市交響楽団と共演。2007年、日本演奏連盟主催によるデビューリサイタルをいずみホールで開催。2009年、ザ・フェニックスホール主催によるブラームスのソナタ全曲演奏会を開催。和歌山大桑文化奨励賞、和歌山青年会議所アゼリア賞受賞。2015年、初のCD「ソレイユ」をリリース。2016年、和歌山市文化奨励賞受賞。2022年、和歌山キッズオーケストラを立ち上げ、2023年に第1回定期演奏会を和歌山城ホールにて開催。2023.24年度は、地域創造「公共ホール創造ネットワークモデル事業」にて、ダンスユニット「セレノグラフィカ」(隅地茉歩、阿比留修一)と共に、和歌山県内各地でアウトリーチ、公演を行う。

2024
1/6 土

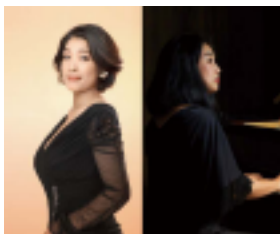


福原満希×武用穂花 ピアノリサイタル 〜ドイツ エッセンフォルクヴァンクより〜

ヨーロッパ各地のコンサートで活躍するヘンリ・シーグフリードソンに師事する若手ピアニストたちによるフレッシュな演奏。新春の幕開けに相応しい時間を。

日時 2024年1月6日(土)
開場13:30 開演14:00
出演 福原満希(ピアノ)
武用穂花(ピアノ)
料金 【会場】3000円(1ソフトドリンク付)
【配信】2000円
(1週間アーカイブ付・ハイレゾ配信)

2024
2/10 土



金子美香! メゾソプラノ・リサイタル Vol.2 〜日本の歌、世界の歌〜

日本人声楽家として初めてパイロイト音楽祭に出演した金子美香による優しく、楽しい時間を。
「畑中良輔:八木重吉による五つの歌」ほか。
(本公演は2023年8月19日に予定されていたイベントの振替公演です)

日時 2024年2月10日(土)
開場13:30 開演14:00
出演 金子美香(メゾソプラノ)
碓理早(ピアノ)
料金 【会場】5000円(1ソフトドリンク付)
【配信】3000円
(1週間アーカイブ付・ハイレゾ配信)

2024
2/11 日



井澤章典のわかりやすいた 〜ALL 木下牧子 作品集〜

管弦楽、吹奏楽など幅広いジャンルの中でも、特にオペラを含むバラエティ豊かな声楽作品が人気の作曲家・木下牧子。今回の演目は全て木下氏の楽曲をお届けする。

日時 2024年2月11日(日)
開場13:30 開演14:00
出演 井澤章典(テノール)
伊原敏行(ピアノ)
料金 【会場】5000円(1ソフトドリンク付)
【配信】3000円
(公演終了後1週間アーカイブ視聴可)

CAFE EVENT

2024/2/14(水)

横山恭治のフォークカフェ・TV 34

出演 恭やんこと横山恭治 (Vo. G)、きっちゃん (Chor. Kb)、ひでっさん (G)
会場 2000円(1ソフトドリンク付) 配信:1000円(1週間アーカイブ付)
20:00〜21:00 リアルタイム配信! 公開収録 21:00〜21:30 ミニ・ライブ

【予約】電話予約 (073・457・1022) で承ります。

・お申込み時に4ケタの予約番号を申しあげます。 ・当日、予約番号とお名前でご入場できます。
・受付時間…9:00〜18:00 ※水曜・木曜定休 ・1名様で4名様まで予約できます。

【WEB申込】 配信チケットは下記よりお申し込みできます。

<https://econtent.jp/store/luruhall>

会場での視聴…後日、予約番号を返信致します。

プレミア配信視聴…視聴URLを送付致します。〈バイノーラル録音・高音質・高画像〉

※感染症防止のため、会場内に制限がかかる場合がございます。予めご了承ください。



LURU HALL TEL.073・457・1022
和歌山市狐島298-1 FOXYテラス1F
電話受付時間:9:00〜18:00 水曜・木曜定休
<http://luru.jp/hall>
コンサート、イベント情報の詳細はこちらから
<http://luru.jp/hall/archives/event>



和歌山を知って、

和歌山を

“もっと”楽しもう

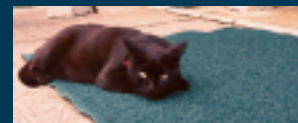
M to W もっと和歌山
オフィシャルサイト

MOTTO WAKAYAMA

www.agasus.com



M to W



agasus b



NEWS



EVENT



GOURMET



GOURMET



COLUMN & ART



CHAOS HOUSE



6

和歌山城 万華鏡

Wakayama Castle seen through a kaleidoscope

4

撮れども撮れども

26

Maniac Room ～カオスですが、何か?～

29

写真に染みついた言葉 ～写真、西光、居た、コトバ～

30

アガサスのくすりばこ／ほっこり読む温泉

31

お茶と〇〇と二十四節気／～愛と肉球の日々～

(お知らせ) 次回『vol.022』の配信は、2024年3月25日の予定です。

表記について

【料金】基本的に税込表記です。サービス料金が必要な場合は「(税込)」 「(サ別)」と表記しています。
【P / 駐車場】掲載店・施設が所有する無料駐車場の有無(台数もしくは「あり」)を表記しています。
大型店舗・テナントなど共同で所有する場合は「(共同)」、何らかのサービスを提供する場合は「(サ)」と表記しています。
※掲載内容についてはあくまでも取材時の情報です。詳細が変更されている場合もありますのでご了承ください。

agassus 和歌山タウン情報 アガサス・ビー

2023-24年 冬号 vol.021 (25日配信)

令和5年12月25日配信

編集・発行人: 松本雅樹 デザイナー: 吉田梨恵 協力: 白井万喜

発行所
m to w 〒640-8412 和歌山市狐島298-1 FOXYテラス2F
tel.073・488・8757
HP www.agassus.com E-MAIL agassus@agassus.com



第十五回 「雨上がり」

撮れども撮れども 森 勇樹

和歌山城 万華鏡

Wakayama Castle seen through a kaleidoscope

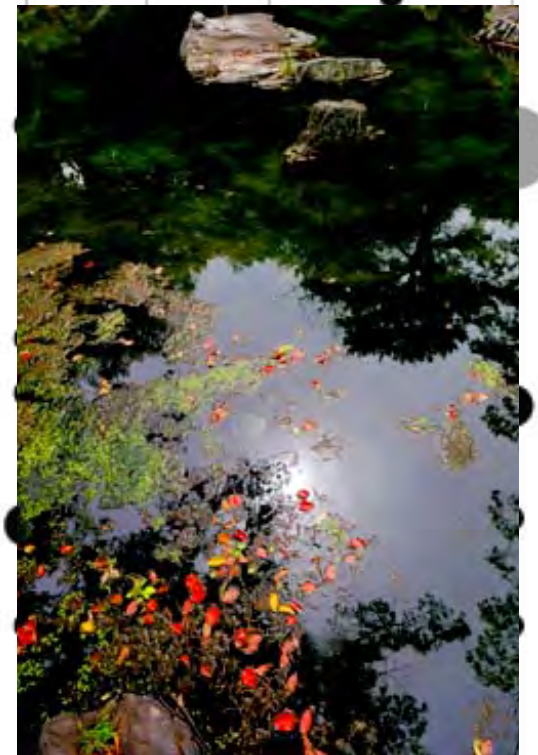
紀州55万5千石。徳川御三家のひとつとして長い歴史を刻んで来た和歌山城。

虎伏山に立つ天守閣は全国でも珍しい連立式天守で、城下町・和歌山のシンボルです。

お城の敷地内には動物園やお茶室もあり、おもてなし忍者や季節ごとに変わる美しい景観など、見所満載。

今回は、身近なお城として親しまれている和歌山城の、まるで万華鏡のように変化するさまざまな姿を紹介します。



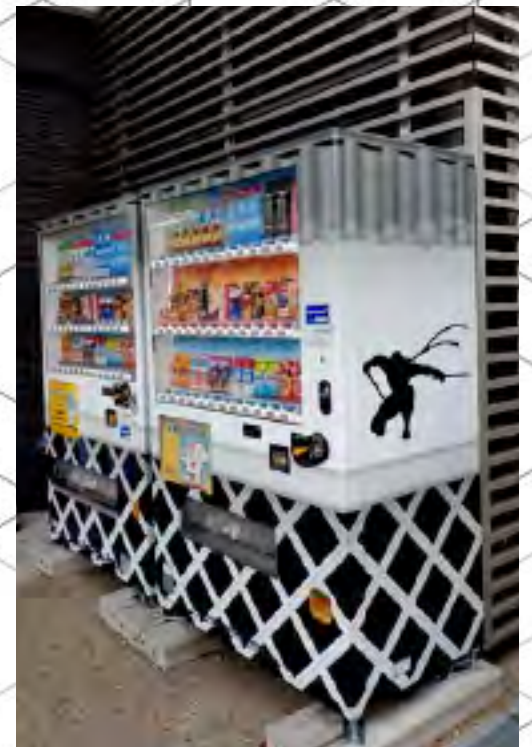
















今回のプレゼント

①英雄教室 ①～⑤

1名

魔王と相打ちになり、勇者の力を失った元勇者の少年・ブレイド。念願叶って普通の生活がついに手に入る…と思いきや、転入させられたのは“英雄”を育てるエリート学園だった。周囲はもちろん優秀。だけど元勇者のブレイドは、優秀の枠を遥かに超える規格外…。

※TOKYO MX・サンテレビ・KBS京都、BS日テレで放送、月刊「少年ガンガン」連載のTVアニメ「英雄教室」のコミカライズコミックス



© Koara Kishida / SQUARE ENIX
© 新木伸・森沢晴行 / 集英社ダッシュエックス文庫

TVアニメ公式サイト <https://eiukyoushitsu-anime.com/>
コミックス公式サイト <https://magazine.jp.square-enix.com/gangan/introduction/eiukyoushitsu/>

③好きな子がめがねを忘れた ①～⑤

1名

隣の席の女の子がめがねを忘れた。困っている三重さんをフォローしてあげたい小村くんだが、見ようとして生懸命な彼女の距離が近すぎて…。「カワイイ」「尊い」とX(旧Twitter)で話題沸騰! 天然女子×ヘタレ男子のゼロ距離ラブコメ。君のこじか見えないのはなんだろう?

※TOKYO MX・MBS・BS朝日で放送、月刊「ガンガンJOKER」連載のTVアニメ「好きな子がめがねを忘れた」の原作コミックス



© Koume Fujichika / SQUARE ENIX

TVアニメ公式サイト <https://anime.shochiku.co.jp/sukimega/>
コミックス公式サイト <https://magazine.jp.square-enix.com/joker/series/sukimega/>

⑤ラグナクリムゾン ①～⑤

1名

銀剣を振るい竜を狩り報酬をもらう職業・狩竜人(かりゅうど)。ヘボ狩竜人の少年ラグナは、ぶっちぎりの竜討伐数を誇る天才少女レオニカとコンビを組み、日々、竜討伐に挑んでいた。ラグナの願いはただひとつ「強くなれてもいい。レオニカのそばにずっといたい」。少年の想いは最凶最悪の竜の強襲により、傷も散りさる…。

※TOKYO MX・BS11・MBSで放送、月刊「ガンガンJOKER」連載のTVアニメ「ラグナクリムゾン」の原作コミックス



© Daiki Kobayashi / SQUARE ENIX

TVアニメ公式サイト <https://ragna-crimson.com/>
コミックス公式サイト <https://magazine.jp.square-enix.com/joker/series/ragna/>

⑦Encyclopaedia Eorzea ~The World of FINAL FANTASY XIV~ Volume III

1名

税込4400円 / A4判・4C304P

今回も開発チームが全七章304ページを書き下ろした「ファイナルファンタジーXIV」の世界設定本第3弾。エオルゼアで起こった出来事や新たに判明した事実、録像世界やその地に根付く文化・文明と出会う人々についての他、古代世界から天の果てにまで至る冒険に基づいたさまざまな情報を記した1冊。

※インゲームアイテム「マメット・フルジュン」のアイテムコード付



© 2010 - 2023 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.

GAMEBOOKS ONLINE
<https://magazine.jp.square-enix.com/gamebooks/>

②わたしの幸せな結婚 ①～④

1名

異能の家系に生まれながらその能力を受け継がなかった娘・斎森美世は、能力を開花させた異母妹に使用人のように扱われていた。親にも愛されず、誰にも必要とされない娘の唯一の味方だった幼馴染も、異母妹と結婚し家を継ぐことに。邪魔者になった美世は冷酷無慈悲と噂される久堂家に嫁ぐ…。

※TOKYO MX・サンテレビ・KBS京都、テレビ愛知、BS11、AT-Xで放送、WEB雑誌「ガンガンONLINE」連載のTVアニメ「わたしの幸せな結婚」のコミカライズコミックス



© Akumi Agitagi Licensed by KADOKAWA CORPORATION
© Rito Kohnsaka / SQUARE ENIX

TVアニメ公式サイト <https://watakon-anime.com/>
コミックス公式サイト <https://www.ganganonline.com/title/30>

④薬屋のひとりごと ①～⑤

1名

「小説家になろう」発ヒーロー文庫の大人気タイトル「薬屋のひとりごと」が待望のコミカライズ! 中世の宮中で下働きをする少女・猫猫(マオマオ)。花街で薬師をやっていた彼女は、帝の御子たちが皆短命であるという噂を聞き、持ち前の好奇心と知識欲に突き動かされ興味本位でその原因を調べ始めるが…。

※「小説家になろう」は株式会社ヒナプロジェクトの登録商標です
※10月より日本テレビ系で全国放送、月刊「ビッグガンガン」連載のTVアニメ「薬屋のひとりごと」のコミカライズコミックス



© 2017 Natsu Hyuuga / Imagica Infos Co., Ltd.
© Nekokurage / SQUARE ENIX

TVアニメ公式サイト <https://kusuriyanohitorigoto.jp/>
コミックス公式サイト <https://magazine.jp.square-enix.com/bigangan/introduction/kusuriya/>

⑥ファイナルファンタジーXIV 10th Anniversary Memorial Book

1名

税込3850円 / A4判・4C256P

「新生エオルゼア」から「晩月のフィナーレ」までの天野喜孝のイラストレーションをはじめ、「FFXIV」が歩んできた出来事をまとめた年表や、パッチ毎のアップデートの記録などを掲載。プロデューサー兼ディレクター吉田直樹とグローバルコミュニティプロデューサー室内俊夫の対談インタビューの他、開発スタッフからのメッセージも収録した、新生10周年メモリアルブック。



© SQUARE ENIX

GAMEBOOKS ONLINE
<https://magazine.jp.square-enix.com/gamebooks/>

⑧W(ダブル)! VOL.36 川村壱馬 表紙巻頭SPECIAL

3名

税込2310円 / A4判・112P・カバー付

「W(ダブル)!」最新刊の表紙・巻頭SPECIAL にはTHE RAMPAGEの川村壱馬が登場。「フラットな関係から始める。」をテーマにドーンと巻頭20ページで特集。攪りおろしフォト&ロングインタビューの大展開でおくりします。そして巻末SPECIAL は網啓永。こちらも14ページで特集します。※スペシャルDVD、ポスター、ピンナップなど5大ふろく付



①～⑦ 提供: [株式会社スクウェア・エニックス サポートセンター] <https://sqex.to/PUB>

⑧ 提供: [廣済堂出版] TEL03-6703-0964 <https://www.kosaido-pub.co.jp>

【応募方法】
欲しい賞品番号を記入の上、名前、住所、電話番号、年齢、性別、職業を明記し、ハガキまたはメールにてご応募ください。締切は2024年1月15日(月)必着です。

〒640-8412
和歌山市狐島298-1 FOX Yテラス2F
M to W 内 agasus b

メールは
こちら! agasus@agasus.com

【個人情報の取り扱いについて】
お預かりした個人情報は、表記の目的の他、個人を識別できない形で事業活動に使用させていただく場合があります。なお本誌掲載のPR情報をはじめ、広告主が主体となり収集する個人情報の取扱いにつきましては、各々の広告主にお問い合わせください。

カオスですが、何か?

Maniac Room

和歌山のコトを中心に、超マニアックな案件をさらに深堀。「知ってた」という人も、「知らなかった」という人も要チェック!

印南町・かえる橋のファンブック的な冊子が完成!



印南町のシンボル・かえる橋を紹介した「恋して いなみの かえる橋」(A5判・オールカラー・32ページ)が完成しました! この冊子は、かえる橋にまつわる情報をQ&A方式で紹介しており、「かえる橋ができるまで」「おめでと! かえる橋」「もっともっとかえる橋」の3部より構成されています。

「なぜ、かえるなの?」「なぜ、赤いの?」「大きさはどれくらい?」といった素朴な疑問への回答はもちろん、完成に至るまでのストーリーがしっかり載っています。印南町内で出会えるかえるのオブジェやアート、かえる橋グッズ、地元産品紹介、町内マップといった企画ページもあって、隅から隅まで楽しく、読みごたえのある内容です。しかも最後のページは、なんと塗り絵! 色を塗ってオリジナルのかえる橋を楽しむことができます。

大人から子どもまで、楽しくかえる橋の魅力を感じることができる「恋して いなみの かえる橋」は、印南町役場で配布中。詳細は印南町ホームページをご確認ください!

<https://www.town.wakayama-inami.lg.jp/>

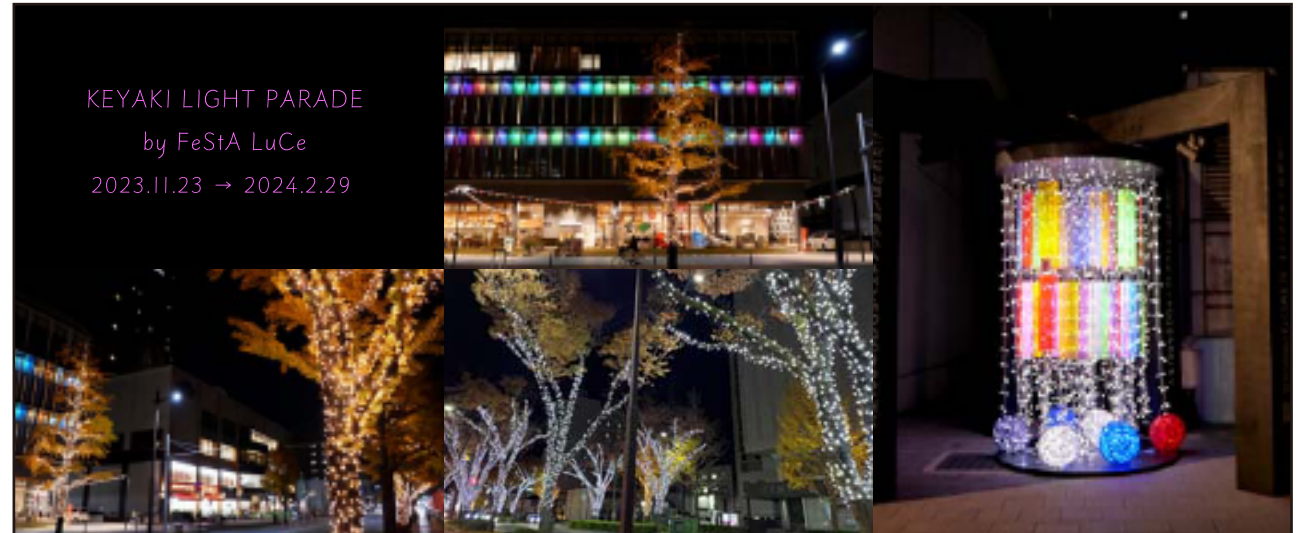


印南町マスコットキャラクターのカックン・エルちゃんのぬいぐるみと一緒に撮影したものです。冊子には2人(?)のプロフィールも載っていますよ。

KEYAKI LIGHT PARADE

by FeStA LuCe

2023.11.23 → 2024.2.29



和歌山県は音の出る信号機設置率 全国1位

目の不自由な方へ「音の出る信号機」を 和歌山放送ラジオチャリティミュージックソン



店舗店頭やタクシーなどで赤色や黄色の募金箱を見かけたら、
あなたのあたたかい善意をお寄せください。

キャンペーン期間

2023年11月1日～2024年1月31日まで

お問い合わせ TEL073-428-1431

和歌山放送

写真に染みついた言葉

～写真、西光、見た、コトバ～

連載59回目



宮沢賢治という天才のシャワーを浴び
小さな輪廻を感じる年末です

大人になってからの方が何度も読み直しているが
いまだに意味は分からない
それでも、今までで一番この『序』出だしが
身体的にも精神的にもしっくりきている
小学生の初めて読んだ時から時空を超えて蓄積したものが
丸ごと飲み込んで今の瞬間になっている感じ

高校生にの時に読み直して、わたくしという現象は、を
なんかかっこいいなと思っていただんだなと思ったのを
当時思い出した

春と修羅を初めて読んだのはいつだったろうか
母親が宮沢賢治が好きで
銀河鉄道の夜を強制的に読まれたのが小学校低学年だった
面白いの面白くないのか分からないまま読み終わって
今も意味が分からないまままた読む
春と修羅は高学年ぐらいだったのかもしれない
これまた初めて読んだ時はさっぱり分からず
それでも何か気になり
高校生の時に読み直して、わたくしという現象は、を
なんかかっこいいなと思っていただんだなと思ったのを
当時思い出した

宮沢賢治『春と修羅』より引用

わたくしといふ現象は
仮定された有機交流電燈の
ひとつの青い照明です
(あらゆる透明な幽霊の複合体)
風景やみんなといつしよに
せはしくせはしく明滅しながら
いかにもたしかにとりつづける
因果交流電燈の
ひとつの青い照明です
(ひかりはたちも その電燈は失はれ)

これは二十二箇月の

過去とかんずる方角から

紙と紙質インクをつらね

(すべてわたくしと明滅し

みんなが同時に感ずるもの)

ここまではもちつけられた

かげとひかりのひとつさつづつ

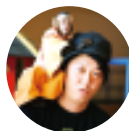
そのとほりの心象スケッチです

おれはひとりの修羅なのだ

序

写真家 西光祐輔 にしみつゆうすけ

1976年新宮市生まれ。東京在住。23歳から写真を始め、個展、グループ
展、イベントなどに参加する傍ら雑誌や広告、CDジャケット、ミュージックビ
デオの撮影、作品集刊行など多岐に渡る活動を展開。梅佳代、川島小鳥
らも参加する8人組のアーティストユニット、ハジメテンのメンバーでもある。



2月にメイキングを担当した有村架純さん主演の映画『ちひろさん』の
DVDが発売されるようです。よかったら見てください。

Maniac Room



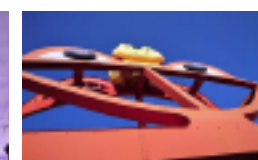
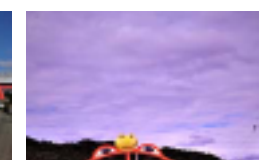
鶴ヶ城 (会津若松城) @ 福島 (M)



KARU-Bridge seen through

a kaleidoscope (き)

かえる橋 万華鏡





Q 今年の1月末、朝起きると突然立てられないくらい回転性のめまいに襲われました。病院で診察してもらったところ「耳石が剥がれたことによるめまいです」と言われました。その後1月ほど、処方されたお薬を飲んでなんとか強いめまいは治まってきたのですが、今でも時々フワフワとした感覚が残っています。頭も重たくふきりせず、胸がムカムカして気分が悪くなることも多く、いつまでもこんな症状が続くのが毎日不安でいっぱいです。事故を起こしてしまっているのではないかと、怖くて車の運転できません。少しでも体調が良くなるように、相談に乗っていただけないでしょうか。（50代女性）

A めまいは脳への血流障害によって起こりますが、症状はさまざまです。ブルブル回るようなめまい、頭痛を伴うふらつきめまい、のぼせて顔が紅潮するような高血圧症のめまい、首を動かしたり体を動かすごうつとする、などを訴える人が多いようです。

今回の相談は50代女性、肥満（水太り）、不安感が強く神経質、疲れやすく肩凝りを伴うめまいです。発病して1カ月たってもまだふらふら、フワフワ感が続いていて、頭も重く、胸がムカムカして気分が悪くなるということです。めまいの漢方薬は昔からたくさん処方されてきましたが、今回の症状には半夏白朮天麻湯がいいでしょう。この漢方薬は胃腸虚弱で肉体疲労や精神疲労によって起こるメニール氏病などのめまいに用いる代表的なお薬です。頭がふらつく・重く張る・甚しければ回転性のあるめまいで立てられない・悪心・嘔吐などのめまいによく効きます。

漢方では「めまい」にしても全身症状が表面に現れたと考え、貧血や低血圧には当帰芍薬散、胃腸虚弱には補中益気湯、高血圧には釣藤散、自律神経病には加味逍遙散、腎の弱りは牛車腎気丸などそれぞれに用いて血行を改善し、めまいを治していきます。しかし、いつくも繰り返す強いめまいは稀に直接脳障害のこともあるので気をつけましょう。



江本 正泰

和歌山桐蔭高校、明治薬科大学卒。
薬剤師。クラシエ漢方療法推進会講師。
前漢方療法推進会近畿支部長。

ご相談・お問い合わせは—— 漢方江本薬局
和歌山市毛見295-9 TEL.073-447-1725
<http://emotoyakyoku.com/>

みなさん、いろいろなお悩みがあるかと思いますが。性別や年齢などにより、ご提案する漢方も変わってきますので、ひとりで悩まずに、ぜひご相談ください。

お茶と〇〇と二十四節気

第二十二回「所変わればお茶変わる」

抱え所ない事情により9月から紀南に単身赴任中です。ヒトリモノなのに単身も何もないだろと言われそうですが、まあ気分です。

遠方への旅行も近距離へのお出かけの際も、よく行くのが産直と地元スーパー。その地域の名産品やお土産を求めて産直に行く人は多いと思いますが、わざわざスーパーに行くのにはもちろんワケがあります。なぜなら、地元の人を実際に日々の生活の品を買っているところだから。全国チェーンの〇オンだつて和歌山でおなじみ〇ークワだつて、地域によって品揃えが違います。特に私がチェックするのは総菜、お弁当、パン、和菓子。そしてお茶の売り場。見たこともない食べ物や、レトロなパッケージの地産、何かが違うおまんじゅうなど、少しずつ買って車で食べたり帰って食べくらべしたり。旅館や飲食店では味わえない「その土地の日常」を楽しんでいます。で、お茶売り場では買い物よりもリサーチが中心。

まずはコーヒー、紅茶、お茶全般の売り場の大きさをチェック。大抵はコーヒー2〜3に対して紅茶&ハーブティー&コア&〇ロが1、日本茶&麦茶などの茶外のお茶が1という感じ。都会へ行くともコーヒー率が上がり、田舎へ行くともお茶率が上がる。紅茶グループは安定の低さです。

そして次は構成をチェック。都会へ行くほどコーヒーの豆率が上がり、お茶グループのティーバッグ率が上がります。そして、紅茶グループはオシレパッケージのティーバッグ率とフレイバー率が上がります。田舎へ行くほどコーヒーと紅茶グループのインスタント率は上がり、お茶グループの茶葉率が上がります。紅茶は〇糖のレモンティーとアップルティーの大きい缶が幅を効かせています。畑仕事の合間の休憩に飲むためのものなんだろうな…おばあちゃん家もそうだったな、とシミジミ。で、お茶は茶筒に入れ替えて蓋にトントントて計り入れて土瓶でアガサ飲むのね。それで、茶葉は地に返すのね。わかるわあ。



中原亜貴

茶藝師、ソムリエ。
旧紀州藩領を巡り、各地のお菓子やお茶を食べ飲み歩く二十四節気の旅人。

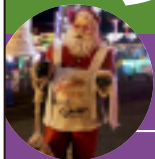
和歌山から世界まで、現代社会の深い所や浅い所、重箱の隅を優しくSOFTに時にはHARDに綴ります。

～愛と肉球の日々～



sapphire ～サファイア～

肉球を愛し、肉球に愛されたいと願う、とあるバンドのヴォーカリスト。表現者としての道を歩む、わがままボディの持ち主。自称：東洋の歌姫、狼の皮をかぶった羊。



第21回 師走なら手を叩こう

早いもので年末。師匠が走ると書いて「師走」、本気と書いて「マジ」、小宇宙と書いて「コスモ」、小豆島と書いて「あずしま」、本当押し迫ってますよ。でもね、毎年歳のせいか年のせいか年末感を感じないんですよ。数年前からはスーパーの彩りで感じてたけど、足を痛めてからはなかなか行けず。家族がいたなら、ツリー出したりリーフ付けたりとかワクワク感もあるんでしょうけども。思うのが今の子どもたちって、昔の子どもが味わったワクワク感って感じてるのかな？ クリスマス近くになると新聞の折り込みにもおちゃ屋のチラシが入って何気にテンション上がって、親の見える所にチラシ置いたりして。今、町のおもちゃ屋さんってなくなってますよね。今の子どもたちは、トイザラスとか家電量販店のおもちゃ売り場で買うのかな？ 通販もあるか～。近所のおもちゃ屋で買って貰ったり、枕元に置かれたサンタクロースの包み紙に近所の店の店印が押されていたりとか、少しずつ真実を体感してた。筆者が幼い頃には歳末にスーパーで買い物するとシール（チケット）をくれてそれを台紙に貼るとケーキと交換してくれた。実家が飲食店で、仕入れ後にほぼ毎日行ってた花屋さんのママさんがお客さんから貰ったシールをくれたり、子ども時代の筆者に実家の飲食店のお客さんがケーキをプレゼントしてくれたりで、多い時は4、5個のケーキがあったと思う。今って電子マネーとかポイントあるけど、クリスマスケーキ貰えるのはなくなったよね。思い出としてあるのが接客業をしていた時にお客さんが「サンタとしてプレゼント渡してくれないか？」と言われた時があって、いつもお世話になっている引き受けた。サンタの衣装を着てプレゼント持っていくも会ってる息子さんの元へ。その後もう一件回って、衣装を脱ぎクリスマスパーティーへ。僕が渡したプレゼントを「サンタさんに貰った～」と自慢する少年。今でも思い出す貴重な時間。来年は良い年になるようお願い、みんなで手を叩こう。

温泉カリスマ
西口正敏の

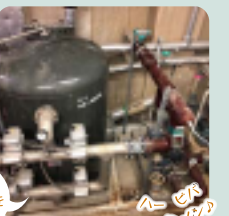
ほっこり読む温泉

34 温泉安全管理 パート2

なぜ塩素殺菌をするのか。前回は、浴場内の細菌のほとんどを人が連れてくると紹介しました。そして快適な温度でその細菌たちは、その個体数を増やすわけですが、レジオネラ属菌が増えすぎると人が死亡する事故にも繋がります。レジオネラ属菌は1976年、アメリカで発見されました。クーリングタワー（冷却塔）という水を循環して熱交換する設備から発生した集団肺炎がきっかけでした。その後、日本でも温泉で大きな事件が発生しました。平成14年に宮崎県日向サンパーク温泉にて集団感染事故が発生。レジオネラ性肺炎にて死者8名・自殺者1名・感染者295名の重大事故をきっかけに、やっと日本でも温浴施設への保健所による指導が本格的になります。では、なぜこのような重大事故が発生したかと言うことです。単純に管理不足と施設側の認識不足が原因です。事故を起こした施設のほとんどが循環設備です。当時、無知な担当者は、ろ過循環していれば、お湯の交換は必要なく、塩素殺菌も要らないと思ったのでしょう。循環設備は、お湯は常にキレイで手間いらずと勘違いされている施設担当者が事故を誘

発してきたと考えます。概ね事故発生は、次亜塩素によるお湯への殺菌ができていなかったことが原因であることは事実です。塩素注入装置がうまく作動していない、次亜塩素の補充を怠ったなど、人為的なミスがほとんどです。でも温泉に行くと塩素臭がキツイお風呂は嫌いだと思われる方もたくさんいます。私もイヤです！ その様なお湯に当たればすぐにお湯から出たくなります。外観を見て玄関に入った瞬間、その様な施設かどうかは私にはわかります。塩素がキツイ、においもキツイとされるお風呂も、言わば管理不足と言えます。通常新しいお湯に適正量の次亜塩素酸を投入したところで、いやーなおいは発生しません。あの嫌なおいは、次亜塩素酸と人から出た汗、アンモニアが結合し、ラミン系の結合塩素に形を変えたもの。そのラミン系の結合塩素は副産物としてトリハロメタンが発生、いわば発がん性のお風呂かもしれません。もしその様なお風呂に入ってしまった時には、湯上がりしっかりとシャワーするか、もう一度体を洗ってもいいでしょう。

浴場の循環設備のろ過器一例。浴場のお湯がろ過器を通過、水中の不純物を取り除き浴場へお湯が帰っていきます。



ろ過器

西口正敏

合同会社ニッシンマテリアル代表
温浴・温泉の水処理
温泉プロデューサー

温泉施設での次亜カルシウム対策、薬剤販売、安全管理、省エネ、配管プランニング、メンテナンスその他、施設のプロデュース
温泉愛好会（関西事務局長）、温泉観光実戦士協会理事、温泉観光実践士事務局次長（関西）
温泉カリスマ、紀泉温泉修験道実行委員長兼事務局長、日本温泉地域学会会員

