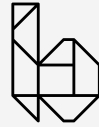


agassus



| 和歌山タウン情報 | アガサス・ビー



This is Wakayama.

和歌山ローカル

Wakayama Local

2022.夏号



LURU HALL Concert・Event Guide

本格的なコンサートホールの機能を備えた33席のコンパクトなライブスペース
『LURU HALL』で開催される情報をご紹介します。

※感染症防止のため、会場内に制限がかかる場合がございます。予めご了承ください。

7/31 日



菊池洋子 ピアノ・リサイタル J.S.バッハ ゴルトベルク変奏曲

日時 2022年7月31日(日) 開場13:30 開演14:00
※本公演に休憩はございません。
出演 菊池洋子(ピアノ)
料金 【会場】:5000円(1ソフトドリンク付・限定33席)
【配信】:3000円
(1週間アーカイブ付・高音質バイノーラル録音)

2002年モーツァルト国際コンクールにおいて日本人として初めて優勝し、一躍注目を集めたピアニスト・菊池洋子の貴重なリサイタルを間近で!

Profile 菊池 洋子 Yoko Kikuchi

前橋市生まれ。故田中希代子、故林秀光の各氏に師事。桐朋学園女子高等学校音楽科卒業後、イタリアのイモラ音楽院に留学、フランコ・スカラ、フォルテピアノをステファノ・フィウツツィに師事。国内主要オーケストラとの共演をはじめ、ザルツブルク・モーツァルテウム管、ハノーファー北ドイツ放送フィル、南西ドイツ・フィル、ベルリン響等と共演。2009、2018～19年にモーツァルトのピアノ・ソナタ全曲をフォルテピアノとモダンピアノを用いて演奏するといった意欲的な企画に取り組み好評を得た。2021年3月にはJ.S.バッハ「ゴルトベルク変奏曲」を初披露するなど、挑戦を続けている。
菊池洋子オフィシャルホームページ:
<http://www.yokokikuchipf.com/>

7/9 土



宮本静! 夏のラテン歌謡ライブ with 今林慶二

歌姫・宮本静と、パッション溢れるギタリスト・今林慶二が、ラテンなリズムセクションで奏でる昭和の名曲たち。真夏の夜に熱いステージを体感して。

日時 2022年7月9日(土)
開場18:30 開演19:00
出演 宮本静(歌)、今林慶二(ギター)、
中山純(ベース)、ヒゲ(パーカッション)
料金 【会場】4000円+1ドリンクオーダー
※33席限定
【配信】2000円(1週間アーカイブ付)

7/24 日



蘭企画「和歌山、ただいま～LIVEvol.1」 昭和アイドル&アニソン歌謡ステージ!

和歌山出身の“昭和のアイドル”蘭が、キャンディーズの曲を中心に昭和歌謡、アイドル曲を熱唱! 家族で楽しめますよ～♪

日時 2022年7月24日(日)
開場13:30 開演14:00
出演 蘭(昭和のアイドル)、
G.U(コスプレアニソンシンガー)、
宮本静(演歌歌手)
参加 【会場】4000円(1ドリンク付)
【配信】2000円(1週間アーカイブ付)



【Binaural X Live Extreme】 ハイレゾ音質のライブ& オンデマンド配信サービスを開始

2022年3月より、株式会社コルグが開発した業界史上最高音質のインターネット動画配信技術である「Live Extreme」と提携し、ロスレスのハイレゾ音声によるライブ配信と、その後のオンデマンド販売が可能な新しい配信サービスをスタートしました。
バイノーラル録音による高品質ライブ配信 Binaural LIVE を拡張し、アーティスト・主催者にとって「会場公演+ライブ配信」の実現に必要な、ライブ音響、照明、撮影、録音から、チケットティング、著作権処理の手配をトータルで提供すると共に「Live Extreme」によるハイレゾ音質の配信も可能となりました。
アーティスト・主催者の大切な資産として、高品質なライブ映像・音源をアーカイブ配信終了後も、オンデマンド配信の形式でご活用いただけます。詳細はLURU HALLまでお問い合わせください。

※Live Extreme について
株式会社コルグが開発した業界史上最高音質によるインターネット動画配信システム。最大4Kの高解像度映像とともに、高音質なロスレス・オーディオをはじめ、更に高品位なハイレゾ・オーディオ(最大 PCM 384kHz/24bit および DSD 5.6MHz)をライブ配信できる世界初*の画期的なシステムです。
*サンプリング周波数96kHzを超えるハイレゾ・オーディオに対応した動画配信システムとして(コルグ調べ)
<https://live-extreme.net>

※感染症防止のため、会場内に制限がかかる場合がございます。予めご了承ください。



LURU HALL TEL.073・457・1022
和歌山市狐島298-1 FOX Yテラス1F
電話受付時間:9:00～18:00 水曜・木曜定休
<http://luru.jp/hall>
コンサート、イベント情報の詳細はこちらから
<https://www.facebook.com/Luruhall/events/>

CAFE EVENT

8/10(水) 横山恭治のフォークカフェ・TV 27 開場19:30 開演20:00 【会場】2000円(1ソフトドリンク付) 【配信】1000円(1週間アーカイブ付)	8/25(木) 宮本静の艶歌カフェ・TV! 第15回 開場12:30 開演13:00 【会場】2000円(1ソフトドリンク) 【配信】1000円(1週間アーカイブ付)
--	---

【予約】電話予約(073・457・1022)で承ります。

・お申込み時に4ケタの予約番号を申しあげます。 ・当日、予約番号とお名前でご入場できます。
・受付時間…9:00～18:00 ※水曜・木曜定休 ・1名様で4名様まで予約できます。

【WEB申込】配信チケットは下記より申し込みできます。

<https://econtent.jp/store/luruhall>

会場での視聴…後日、予約番号を返信致します。
プレミアム配信視聴…視聴URLを送付致します。(バイノーラル録音・高音質・高画像)



和歌山を知って、

和歌山を

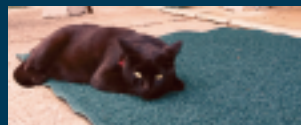
“もっと”楽しもう

M to W もっと和歌山
オフィシャルサイト

www.agasus.com



M to W



agasus b



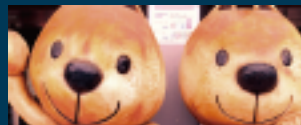
NEWS



EVENT



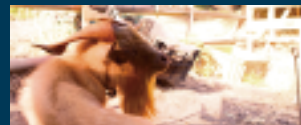
GOURMET



GOURMET



COLUMN & ART



CHAOS HOUSE



6

和

This is Wakayama.

和歌山ローカル

4

撮れども撮れども

26

Maniac Room ～カオスですが、何か?～

29

写真に染みついた言葉 ～写真、西光、居た、コトバ～

30

アガサス的くすりばこ／ほっこり読む温泉

31

お茶と〇〇と二十四節気／～愛と肉球の日々～

(お知らせ) 次回『vol.016』の配信は、2022年9月25日の予定です。

表記について

【料金】基本的に税込表記です。サービス料金が必要な場合は「(サ込)」 「(サ別)」と表記しています。
【P / 駐車場】掲載店・施設が所有する無料駐車場の有無(台数もしくは「あり」)を表記しています。
大型店舗・テナントなど共同で所有する場合は「(共同)」、何らかのサービスを提供する場合は「(サ)」と表記しています。
※掲載内容についてはあくまでも取材時の情報です。詳細が変更されている場合もありますのでご了承ください。

agassus 和歌山タウン情報 | アガサス・ビー

2022年 夏号 vol.015 (25日配信)

令和4年6月25日配信

編集・発行人: 松本雅樹 デザイナー: 吉田梨恵 協力: 白井万喜

発行所
M to W 〒640-8412 和歌山市狐島298-1 FOXYテラス2F
エムとダブリュ tel.073・488・8757
HP www.agassus.com E-MAIL agassus@agassus.com





This is Wakayama. 和歌山ローカル

Wakayama Local



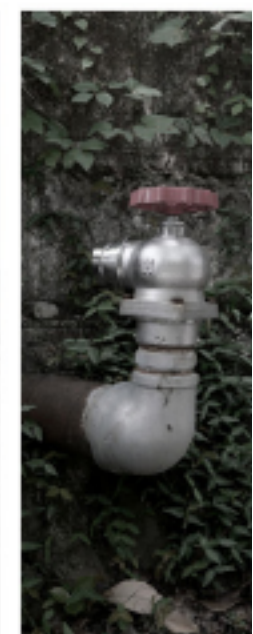
普段目にする風景が、
ふとした時に違って見えることがある。
ずっと見ていた風景が、
ある日を境に変化を遂げることがある。

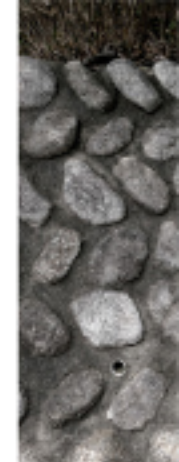


知っているようでいて、意外と知らない和歌山のコト。
当たり前のようにいて、当たり前じゃないかもしれない和歌山のコト。



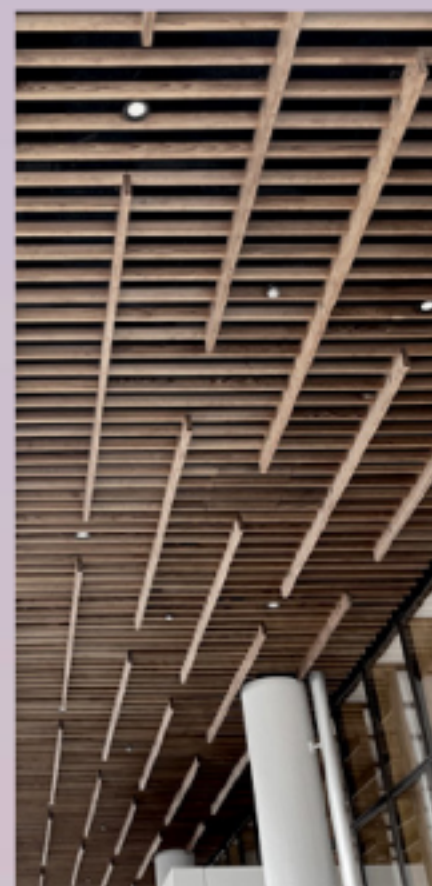
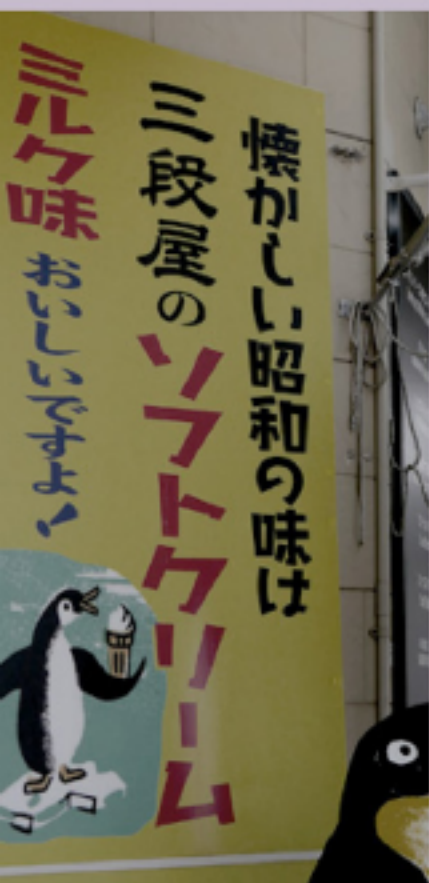
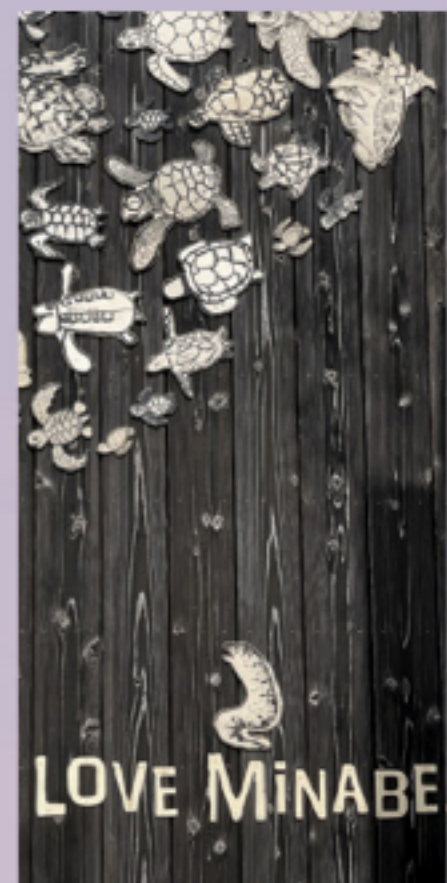
今回は、今この瞬間に彩りを放つ
“和歌山ローカル”を再確認してみたい！



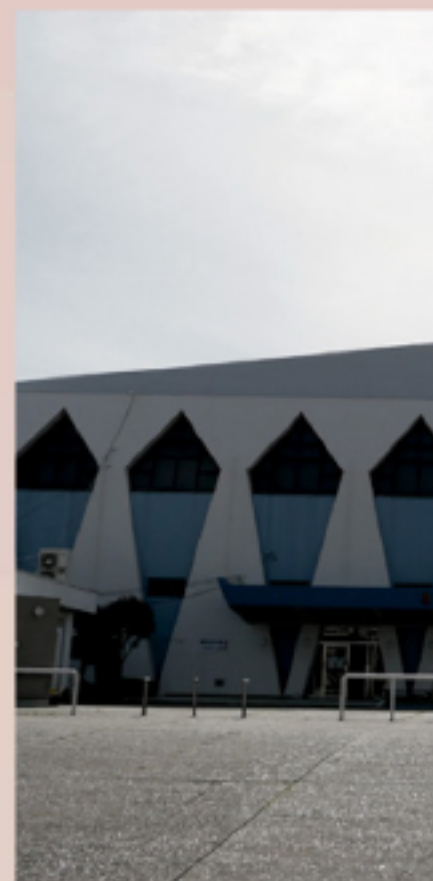
















カオスですが、何か？

Maniac Room

和歌山のコトを中心に、超マニアックな案件をさらに深堀。「知ってた」という人も、「知らなかった」という人も要チェック！

今回のプレゼント

①メジャーリーグ完全データ 選手名鑑2022

3名

監修:村上雅則 編著:友成那智
本体:税込2200円／四六判変型・並製・500P

500ページのボリュームながら携帯性に優れ、テレビ観戦にも役立つ人気シリーズの2022年度版が登場。30球団の注目選手をはじめ、チーム&各選手の分析、特集「マネーの視点で見たスーパースター大谷翔平」など、他では見れない情報が満載！

①提供:「廣済堂出版」
Tel.03-6703-0964
<https://www.kosaido-pub.co.jp>



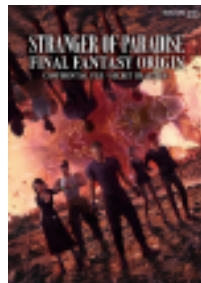
②ストレンジャー オブ パラダイス ファイナルファンタジー オリジン 機密ファイル —シークレットチャプターズ—

1名

本体:税込2970円／B5判・320P

混沌と破壊に満ちた物語「ファイナルファンタジー オリジン」を、ストーリー考察・設定資料・攻略データと共に紐解く——ジョブやミッション&バトル、やりこみ要素についてのQ&A形式のアドバイス、世界観を隅々まで味わえる考察記事などを掲載。

※2022年3月18日のアップデート内容に対応



© 2022 KOEI TECMO GAMES / SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.
CHARACTER DESIGN: TETSUYA NOMURA
LOGO ILLUSTRATION: © 2021 YOSHITAKA AMANO

③社畜さんは少女幽霊に癒されたい。

1名

①～⑦巻 (合計税込4620円)

社畜の伏原さんが夜中まで仕事をしていると、心配になって家に帰らせようとする幽霊ちゃん。「タチサレ～」と言いながらお手伝いしたり差し入れをくれたりあまの尊さに莞ん心は癒されまくる……。Twitterで話題の作品に新規書下ろし！※2022年4月7日～放送 (TOKYO MX、BS日テレ、BSフジ、AT-X)、スクウェア・エニックス雑誌「月刊少年ガンガン」(毎月12日発売)「連載TVアニメの原作コミックス



TVアニメ公式サイト <https://shachikusan.com/>
コミックス公式サイト
<https://magazine.jp.square-enix.com/gangan/introduction/youjyurei/>

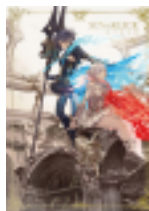
⑤シノアリス絵物語全集 SINoALICE Illustration & Story Works 2017-2021

1名

本体:税込3300円／A4判・320P

膨大なアートとテキストで綴る「最悪の物語」。350点以上のジョブイラストに加え、ストーリー、設定画など多数掲載。シノ氏をはじめとするクリエイターインタビューも収録した、「シノアリス」初のアート&設定集。※オリジナルジョブ(スノウ・Book of Library)が獲得できるシリアルコード(PC版)封入

©2017-2022 Pokelabo Inc./SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.



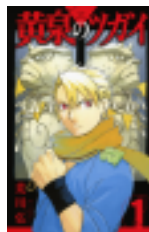
⑦黄泉のツガイ

1名

①巻 (税込490円)

「鋼の錬金術師」の荒川弘による最新作。山奥の村落到住む少年ユルは、野鳥を狩り大自然の中で暮らしていた。しかしユルの双子の妹アサは、村の奥にある牢の中で「おつとめ」を果たしているという。穏やかな村に浮かぶ不自然な謎、隠された秘密とは…。

コミックス公式サイト
<https://magazine.jp.square-enix.com/gangan/introduction/yomitsuga/>



©Hironu Arakawa/SQUARE ENIX

④史上最強の大魔王、村人Aに転生する

1名

①～⑥巻 (合計税込3960円)

神話に名を刻む史上最強の大魔王・ヴァルヴァトス。王としての孤独に限界を覚えた彼は、平凡な人生に憧れ村人・アードへと転生。しかし魔法の力が弱まった数千年後の現代では、アードの力はもはや非凡…!? その男、「最強」——なにに友だち募集中!! ※2022年4月6日～放送 (TOKYO MX、BS日テレ、KBS京都、サンテレビ、AT-X)、スクウェア・エニックス雑誌「月刊ビッグガンガン」(毎月25日発売)「連載TVアニメのコミカライズコミックス

TVアニメ公式サイト <https://murabito-a-anime.com/>
コミックス公式サイト
<https://magazine.jp.square-enix.com/biggan/introduction/murabitoa/>



©Myojin Katou, Sao Mizuno 2018 Licensed by KADOKAWA CORPORATION
©Mitsuho Kobota/SQUARE ENIX

⑥武器ノ物語 SINoALICE Weapon Story

1名

本体:税込1650円／A6判・1024P

1ページに1つ。合計1000話。不思議で残酷な物語——。ゲーム「シノアリス」に登場する武器の物語「ウェポンストーリー」から、1000話を掲載。武器が綴る、不思議で残酷な物語をあなたに——。



©2017-2022 Pokelabo Inc./SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved.

②～⑦提供:「株式会社スクウェア・エニックス サポートセンター」<https://sqex.to/PUB>

「応募方法」

欲しい賞品番号を記入の上、名前、住所、電話番号、年齢、性別、職業を明記し、ハガキまたはメールにてご応募ください。締切は2022年7月15日(金)必着です。

〒640-8412

和歌山市狐島298-1 FOXテラス2F
M to W 内 agasus b

ハガキは
こちら！

メールは
こちら！

agassus@agassus.com

【個人情報の取り扱いについて】
お預かりした個人情報は、表記の目的の他、個人を識別できない形で事業活動に使用させていただく場合があります。なお本誌掲載のPR情報は、ため、広告主が主体となり収集する個人情報の取扱いにつきましては、各々の広告主にお問い合わせください。

夏の和歌山マリーナシティ イベント情報！

「スターライトイリュージョン2022

日時 2022年7月17日(日)、8月7日(日)、11日(祝)、
13日(土)～15日(月)、21日(日)、9月18日(日)、
23日(祝)に開催予定
午後8時～約10分間 ※9月は午後7時30分～
場所 和歌山マリーナシティ 西側防波堤
料金 観覧無料

「暴太郎戦隊ドンブラザーズ vs 忍風戦隊ハリケンジャー スペシャルバトルステージ

期間 2022年8月7日(日)、11日(祝)、
13日(土)～15日(月)、21日(日)、
9月18日(日)、23日(祝)
場所 ボルトヨーロッパ内「アドベンチャーホール」
時間 1日3回公演
①午前11時～ ②午後1時～ ③午後3時～
※特別公演開催日は変更
料金 一般席(自由席)大人・小人(3歳以上)共通
1人税込1900円

「生マダロ食べ放題&バーベキュー

期間 2022年7月15日(金)～8月28日(日)の金・土・日・祝
※ただし花火開催日(7/17、8/7、11、13～15・21)は除外
場所 浜焼きバーベキューコーナー
時間 午後5時～午後9時(受付終了は午後7時)※2時間制
料金 大人4500円、小人(小学生)2500円、幼児無料
内容 ■バーベキューセット
(ホタテ、牛肉、豚肉、鶏肉、ウインナー、野菜)
■食べ放題(生マダロ刺身、生マダロ漬け、特製ピザ、枝豆、
白ご飯、アイスクリーム)
■ソフトドリンクバー ※アルコール飲み放題はプラス1500円
※バーベキュー食材の追加購入は不可

「黒潮市場 「魚介だ! 肉だ! バーベキュー祭り」

期間 2022年7月15日(金)～8月28日(日) 午前10時～午後5時
※曜日や季節により変動の場合あり
場所 和歌山マリーナシティ 黒潮市場
料金 入場無料
黒潮市場 ☎073-448-0008

桂枝曾丸の定例落語会

『駅前なごみ寄席』が開催！

桂枝曾丸の定例落語会『駅前なごみ寄席』の第二十二回が、7月18日(祝)に開催される。今回の演日は、和歌山弁落語「入院上々」と古典落語「花筏」の2席。ゲストには林家笑丸、桂鹿ももんを迎える。

桂枝曾丸定例落語会・第二十二回『駅前なごみ寄席』

日 時 2022年7月18日(祝)
午後2時開場 午後2時30分開演
場 所 和歌山県JAビル2F なごみホール
木戸銭 税込2000円(当日のみ) ※PayPay可
問い合わせ ☎073-421-3655 なごみ寄席事務局(杉谷)

こちらチェック !!

和歌山放送のオンラインショップにて、
期間限定で(～7月10日まで)
「しそまるの全開! 金曜日」連動企画
「おばちゃんの日」グッズ販売中。



第104回 全国高校野球選手権 和歌山大会

全試合実況生中継! 7月12日(火) 開幕!

そのワンプレーが夢の大舞台へ通じる。
紀三井寺から甲子園へ!!

WBS和歌山放送なら
AMでも、FMでも、Wで楽しめます!

和歌山放送ラジオでは全試合実況生中継!!

AM 和歌山・串本 1431kHz 田辺～すさみ 1233kHz 橋本・高野山 1485kHz 新宮・御坊 1557kHz
FM 和歌山・新宮 94.2MHz 御坊・串本 92.4MHz 田辺・九度山 91.6MHz

写真に染みついた言葉

～写真、西光、見た、コトバ～

連載53回目



塩間、今までありがとつな。
 なんか写真ばいやる。
 時が止まったままずっとここに居る。
 俺の魂の中は居心地悪いかもしれんけど
 生きていく気力と、せつなさや鬱さが増す。
 彼の魂はずっと今日の若いままでこれから俺の魂の中に居続ける。
 遅かれ早かれ必ず来る別れを容認して人は出会うから。
 歳を取れば取るほど。
 会っておかない後悔するような事が起こると思う。
 それは幸せな事で今なら何とかすれば会えるから
 会いたい人や会っておかないと思う人がいるなら
 こういう事があるといつも思う。

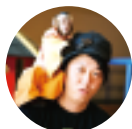
ただ、そう言ってくれていた事は
 当時の僕にどれだけの力になり密かに感謝していたかは計り知れない。
 本当は今だっただけだ。
 いつか一緒に北加賀屋で写真展でもやるうやうや言っていた事は
 嘘じゃないし、本当にそんな日が来たらいいなとも思っていた。
 ずっと生きているって思っていたから。
 お世辞かもしれないが
 西光さんみたいな写真撮って作品発表したいんですよ。
 と、酒を飲むとよく言っていた。
 修羅の道やぞ、人外やぞ、遭難するなよ。と僕は言っ
 てそれ故に写真に関しては厳しい事も言ったと思う。
 だけど、そう言ってくれていた事は
 当時の僕にどれだけの力になり密かに感謝していたかは計り知れない。
 本当は今だっただけだ。
 いつか一緒に北加賀屋で写真展でもやるうやうや言っていた事は
 嘘じゃないし、本当にそんな日が来たらいいなとも思っていた。
 ずっと生きているって思っていたから。

自分より1歳でも若い奴が亡くなるのは堪える。
 この事でこの1カ月はずっと気分が沈んでいる。
 めちゃくちゃいい奴で、好きな奴だった。
 でも、不器用で繊細で、それ故に人様から誤解も多いが
 少し攻撃的に注意してしまっこともあった。
 突然のデカイ音が苦手な自分はそれでビクとなり
 破裂音のようなデカイ笑い声の特徴の奴だった。
 体はデカイが気が小さくカッコつけで
 共通の知り合いからラインが来て亡くなった事を聞いた。
 予想もしない事で突然とした。
 5年ぐらい前まで僕の仕事を手伝ってくれていた奴が突然亡くなった。
 自分より10歳ほど若い奴だった。

レクイエム

写真家 西光祐輔 にしみつゆうすけ

1976年新宮市生まれ。東京在住。23歳から写真を始め、個展、グループ展、イベントなどに参加する傍ら雑誌や広告、CDジャケット、ミュージックビデオの撮影、作品集刊行など多岐に渡る活動を展開。梅佳代、川島小鳥らも参加する8人組のアーティストユニット、ハジメテンのメンバーでもある。



大阪の中崎町で2022.7.16(sat.)～18(mon.)で期間短いです、文中の塩間雄二の写真展があるみたいです。見に行ってください。
 場所：Gallery&Cafe Tina Lente(ティナレンテ) 大阪市北区中崎西1-7-28
 私ごとはあまりないので、たまには仕事の告知を。7月末発売の雑誌キネマ旬報で竹内涼真さんと横浜流星さんを表紙とインナーグラビアを撮影しました。見てください。

Maniac Room



和 This is Wakayama. 和歌山ローカル き編



第三大〇〇というものがああります。世界三大珍味とか三大都市とか。その中でも「世界三大美人」というのは有名ですね。昨今も某大学の広報誌について問題になった外見に関する話題ですが、昔から人の欲望というのは進歩しないということでしょうか。

さて、今回は世界三大美人のひとり、楊貴妃についてのお話です。源氏物語で引用されたりもしていましたが、中国は唐の時代の玄宗皇帝の后で、絶世の美女といわれた人です。どれくらい美人かという、十六歳の時に玄宗の息子の后になつたのを玄宗に見初められて旦出家させてから父親である玄宗の後宮に入れるという面倒くさいことをしてまで手に入れたかたくり美人らしい。彼女は容貌が美しく、唐代で理想とされた豊富な姿態を持ち、音楽・楽曲・歌舞に優れて利発であり、髪はつややか、肌はきめ細やかで、体型はほどよく、物腰が柔らかであったと伝えられています。きつと叶姉妹のようなグラマラスなボディの持ち主であったでしょう。

暑がりだった彼女は、侍女が必死に扇で風を送つても、向に涼しくならず、夏はいつも軽い薄物の衣を着て良い香りをしたピンク色の汗が流れていたそうです。色づばい...というより何やら恐ろしいですね。そんな暑がりの彼女が暑氣払いに好んだのが蓮の葉のお茶。身体余分な水分を出してくれるお茶なので、彼女はむくみやすかったのでしょう。

もうひとつ有名なのがライチ。その原産地は中国東南部。楊貴妃を溺愛する玄宗は、遙か遠く長安の都から千三百kmも離れた地で産するライチを、早馬を使つてわずか二日で運ばせたそうです。そんなライチの果汁で香りをつけた中国紅茶は、今でも「楊貴妃のお茶だよ」と人気です。いや、紅茶が作られ始めるのは楊貴妃の千年後の現代なんですけどね。千年前に世界の中心で愛を叫んだ人たちの伝説が、時を超えて今も宣伝ツールになるってすごいことだと思わずにいられません。

中原亜貴
茶藝師、ソムリエ。季節に合わせて、いろいろな料理やお菓子にぴったりのお茶やワインをコーディネートする「二十四節気」を運営。FBやHPで二十四節気にまつわる情報を発信中。



お茶と〇〇と二十四節気

第十五回「楊貴妃のダイエットティー」

漢方Q&A お悩み相談室

MEDICINE CASE
アガサス的くすりばこ

食物アレルギー



Q 息子の食べ物アレルギーに困っています。特に豚肉や鶏肉など肉類を食べると、ふくはさち太もに蚊にかまれたようなじんまじんが出て、激しくかきむしってしまいます。お肉が大好きでよく食べるので、少しでも痒みを薬にしてあげたいです。もともと胃腸が弱く、晩ご飯を食った後などお腹が痛くなったり、下痢をすることがたびたびあるのですが、これもアレルギーと何か関係があるのでしょうか？ (10代男性の親)

A 成長期の食物アレルギーは結構多くいます。特に食事性アレルギーは牛乳、卵、小麦、ソバメ類、魚肉などが多く、今回のように豚肉や鶏肉は比較的少数派です。青身の魚介類、エビ、カニ、ソバなどを食べた後、急に全身の皮膚が赤く腫れ上がりひどい痒みにおそわれることはよく聞きますが、若い人に多いようです。痒みがひどく、のどに炎症が起ると呼吸困難になることもあるので注意が必要です。これは胃粘膜からのアレルギーの侵入によつて起こります。トウガラシや塩分、糖分の多い食品、炭酸飲料などで薄い胃粘膜を傷つけないようにしましょう。

漢方薬は急性じんまじんには葛根湯がよく用いられますが、慢性的に繰り返す時は十味散や毒湯や香蘇散、痒みが強くて我慢できないじんまじんには消風散がよいでしょう。またこの食事じんまじんが起らないような体質を同時に改善していくことも大事です。一般的に食事アレルギーはアレルギー体質でありながら胃腸虚弱の人に多く見られます。

昔から漢方の世界では小児、脾胃、破られ易い脾胃が弱いという意味ですね。さて代表的なお薬は小柴胡湯、六君子湯、補中益気湯、参苓白朮散などですが特に用いられるのが小柴胡湯です。この漢方薬は小児の聖薬とも呼ばれています。ご相談はこの食事アレルギーには小柴胡湯合消風散がよく効くでしょう。胃腸虚弱の場合は六君子湯合消風散を、魚介類に弱い人は小柴胡湯合香蘇散がよく効きます。この香蘇散はシンの葉から作られています。ぜひこれらの漢方薬を1年〜2年程服用してみてください。きつとよい効果が得られるはずですよ。よくなれば100円回転すしにも気軽にに行けますよ。



江本正泰

和歌山桐蔭高校、明治薬科大学卒。薬剤師。クラシエ漢方療法推進会講師。前漢方療法推進会近畿支部長。

ご相談・お問い合わせは—— 漢方江本薬局
和歌山市毛見295-9 TEL.073-447-1725
<http://emotoyakkyoku.com/>

みなさん、いろいろなお悩みがあるかと思いますが。性別や年齢などにより、ご提案する漢方も変わってきますので、ひとりで悩まずに、ぜひご相談ください。

和歌山から世界まで、現代社会の深い所や浅い所、重箱の隅を優しく SOFT に時には HARD に綴ります。

～愛と肉球の日々～



sapphire ～サファイア～

肉球を愛し、肉球に愛されたいと願う、とあるバンドのヴォーカリスト。表現者としての道を歩む、わがままボディの持ち主。自称：東洋の歌姫、狼の皮をかぶった羊。



第15回 400年経ってもハレノヒは大事

和歌祭四百年式年大祭が5月15日、和歌浦から和歌山城周辺で開催された。同祭は1622年に始まった徳川家康を祭る紀州東照宮の例祭で田辺祭、粉河祭と並ぶ紀州三大祭の1つだそう。現在までに何度か途絶えたが、地元有志が復興し、毎年、家康の命日5月17日に近い日に執り行われ、今年は3年ぶりの開催となった。SNSやテレビニュースでしか見てないが東照宮の108段の石段を使いみこしを下ろすみこしおろしも迫力あったし、午後から本町のフォルテワジマ前で行われた渡御始め式も、約1000人が連なる行列で市役所前まで約800メートルを練り歩いたそう。市内中心部にアレだけの人だかりを見るのはいつ以来のことだろう？ 何年か前にディズニーのパレードがあった時は今回以上の人出だったらしい。「普段和歌山にコレだけの人居てる？」ってかなりの人数。来てる人は駐車場とかどうしたんだろ？ コレだけの人が集まるのは松平健の力なのか？ とかいろいろ思いながら見てた。普段と変わらない街並みに上様来ただけでアレだけの人出。この辺にこれからの和歌山を盛り上げて行くチャンスが潜んでいそうな気がする。松平健以外に呼ぶとしたら誰か居るだろう？ やっぱhydeさんかなあ。**チョンマゲ姿のhydeさん**が馬に乗って行列すれば、今回以上の人出になるかも？ 歩道は黒ずくめの人で埋め尽くされそうな気はするけど。今回これだけの人数が集まって、どれだけの経済効果があったのかは解らないけど、和歌山城ホールや薬学部はできたが、なかなか消費に繋がるとは思えない。伊勢神宮のおかげ横丁みたいな街並みでもできていれば、今回かなりの経済効果があったのではないだろうか？ でもやっぱり今回の様な「ハレノヒ」は、暗い話題が多い現代こそ必要だと思うし、県や市等の公的な団体が動いて牽引して行くことも大切だと感じる。紀州和歌山という土地の歴史をもう少し上手に県外や海外にアピールしないと勿体ない。

温泉カリスマ 西口正敏の

ほっこり読む温泉

28 温泉道という企画

皆さんは温泉道という企画を聞いた事があるでしょうか。簡単に伝えれば、温泉スタンプラリーの事です。一般的なものとは性質が異なります。スタンプラリーとは、企業や行政が予算を出す企画。数カ所程度をめぐる小規模かつ局所型で、参加者に何らかのプレゼントやメリットを発生させその地域の販売促進を目指したものが一般的で、限られたエリアでの開催と期限を決めて短期間に費用対効果を求めるというものです。温泉道とは、小規模エリアでなく広域の地域で行い、スタンプラリーの期限がありません。事務局も民間主体で小規模です。そもそもの始まりは、2001年3月に別府で開始された「別府八湯温泉道」。市内88カ所の温泉施設をめぐる広域的規模の大きな企画でした。この成功を受け2010年には、九州全域をめぐる「九州温泉道」、2014年には「石川県珠洲温泉銭湯道」、2015年6月に私が事務局を務める「紀泉温泉修験道」という紀伊半島の修験の道にまつわる温泉地や施設を巡る企画がスタート。2021年には「静岡県わくわく温泉スタンプラリー」も始まりました。これらの温泉道企画は、

全てが別府八湯温泉道をモデルとしていることを各事務局が明言しており、観光業界においても希少な事例となっています。特徴としては、別府八湯温泉道をモデルとし企画したもので、基本的な仕組みは同じですが地域の特色を考慮し利用者が楽しめるよう工夫されています。別府八湯温泉道は8湯ごとに初段〜11段、88湯で名人。九州温泉道は8湯で見習い〜初級、初段〜88湯で名人。珠洲温泉銭湯道は8湯で名人。紀泉温泉修験道は8湯で名人、88湯で先達。静岡わくわく温泉は6湯〜60湯で初段〜6段など地域の特色が出ている内容だと感じます。初段や名人、先達などの称号は、参加者が事務局に申請する事により認定が行われます。その際に一般のスタンプラリーとの大きな違いは、参加者が申請料を支払う事で認定され、認定書と記念品が授与されます。短期的に予算を捻出しその費用対効果のみを狙うのではなく、長くその地域を応援できるものだと考えます。今は温泉道5兄弟ですが、全国にも温泉道が温泉地振興として広がるのを期待したいものです。

西口正敏

合同会社ニッシンマテリアル代表
温浴・温泉の水処理
温泉プロデューサー

温泉施設での炭酸カルシウム対策、薬剤販売、安全管理、省エネ、配管プランニング、メンテナンスその他、施設のプロデュース
温泉愛好会(関西事務局長)、温泉観光実戦士協会理事、温泉観光実戦士事務局次長(関西)
温泉カリスマ、紀泉温泉修験道実行委員長兼事務局長、日本温泉地域学会会員



日本温泉地域学会
研究発表会にて
紀泉温泉修験道の現状の
発表です。

