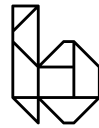


agassus



| 和歌山タウン情報 | アガサス・ビィ

フォント天国



何気なく目にしている文字ですが、
本や新聞、パソコンや携帯、
町で見かける看板やお店のメニュー、
動画やテレビのテロップなどなど...
全てが“その場で読みやすい”デザイン、
印象的なカタチで表現されていますよね。

何の疑問もなく目にしている文字ですが、

よくよく見てみると、そこには

とても興味深い世界が広がっています。

そこで今回は、普段あまり気に留めていない
文字のデザインを集めてみました。
改めて見てみると、なかなかカオスな世界が
展開されているようです！

文字たち

カオスな

町を彩る

2025.秋号



LURU HALL Concert・Event Guide

本格的なコンサートホールの機能を備えた33席のコンパクトなライブスペース
『LURU HALL』で開催される情報をご紹介します。

10/11(土)

Nazuki' Orchestra Project「奇跡」リリース記念Concert ～孤独、そして優しさに包まれる世界～

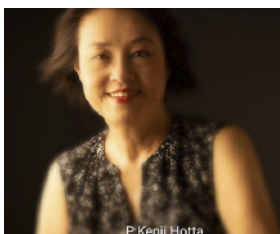


日時 10月11日(土) 開場19:00 開演19:30
出演 Nazuki(サククス)、Sara(ピアノ・作曲)、
駒木愛弓(ヴァイオリン・ヴィオラ) 瀬田ひとみ(ヴァイオリン)、
左川佑璃(フルート)、藤澤曜子(フルート)、中島優子(フルート)、
若林奈津季(ホルン)、幡井信子(パーカッション)
料金 前売4000円 当日4500円(1ソフトドリンク付)
チケット取り置き <https://torioki.confetti-web.com/form/4348>
サククスプレイヤー・Nazuki'と作曲家・Saraが立ち上げたミニオーケストラ
による公演。クラシックの深みとJ-POPの親しみやすさを融合させた楽曲
は、心に寄り添い、クラシックを身近に感じさせてくれるはずだ。

Nazuki' Orchestra Project 公演への想い

中心となるテーマは「孤独」です。しかしその孤独は
暗闇ではなく、光を差し込むことで温かさや希望へ
と変わる——その変化を音の中に描き出そうとして
います。コロナ禍により演奏の場が失われ、人とのつ
ながりが希薄になる中でも、音楽は人々を結びつけ
る力を失いませんでした。だからこそ奏者たちが届
ける音楽には強い想いが込められています。そんな
想いを音として形にするのは作曲家Saraが紡ぐ旋律
です。クラシックの持つ深みと、現代的な感覚を取り
入れた楽曲は、奏者たちの個性を引き出しながら、
聴く人の心に優しく光を届けます。孤独を抱えた心
に寄り添い、未来への希望を示す音楽——それが今
回の公演で披露する新しい響きなのです。

10/5(日)



神前理恵＋ばくよんせ・トリオ 70年代・80年代の和洋名曲歌謡 シリーズ3

ピアノトリオで歌い上げるあの頃の素晴らしい歌たち。大好評シリーズの第3弾が実現！
70、80年代の名曲と共にあなたの思い出がよみがえる、懐かしくて愛おしい時間を。

日時 10月5日(日) 開場13:30 開演14:00
出演 神前理恵(ヴォーカル)＋ばくよんせ・トリオ
(ばくよんせ(ピアノ)、中島かつき(ベース)、
梶原大志郎(ドラム))
料金 前売4000円 当日4500円(1ソフトドリンク付)
チケット取り置き
<https://torioki.confetti-web.com/form/4358>

10/13(祝)



あがた森魚ライブ ～オリオンの森～

2024年現在のあがた森魚の近未来憧憬デ
ジャヴが集約されたエポック的アルバム「オリ
オンの森」のライブツアー。ロック、オルタナ、
民俗音楽など実験的な表現を試みた楽曲を
間近で。

日時 10月13日(月・祝) 開場13:30 開演14:00
出演 あがた森魚(ヴォーカル・ギター・ピアノ)
料金 前売4000円
当日4500円(1ソフトドリンク付)
チケット取り置き
<https://torioki.confetti-web.com/form/4373>

10/26(日)



「名曲を吹く」島裕介、シュケイジン

日本人若手No.1トランベッターと、ジャズ／ラ
テンピアニストとして名を馳せるピアニスト
が、聴き覚えのあるスタンダードナンバーを、
奇をてらわず表現。粋なプレイを堪能して。

日時 10月26日(日) 開場17:30 開演18:00
出演 島裕介(トランペット・フリーユーゲルホルン・
フルート)、シュケイジン(ピアノ)
料金 前日4000円
当日4500円(1ソフトドリンク付)
チケット取り置き
<https://torioki.confetti-web.com/form/4383>

Steinway Night II ～スタインウェイ! グランドピアノを奏でる木曜日の夜～

10/16 宝子「ユーミンの愛の歌～ピアノ弾き語り」
11/20 木谷悦也「ヨーロッパ名曲酒嘶 ～ピアノソロの響き」
開場19:00 開演19:30
料金 1人3000円、ペア券5000円 ※どちらも1ソフトドリンク付。アルコールも可

10/8(水) 横山恭治のフォークカフェ ENCORE・4

フォークシンガー・恭やんこと横山恭治の魅力満載！
偶数月の第2水曜20時～21時に開催。

日時 10月8日(水) 20:00～21:00 フォークライブ、21:00～21:30 ENCORE
出演 恭やんこと横山恭治 (Vo. G)、きつちゃん (Chor. Kb)、ひでっさん (G)
料金 2000円(1ソフトドリンク付)



LURU HALL TEL.073・457・1022
和歌山市狐島298-1 FOXテラス1F
電話受付時間: 9:00～18:00 木曜定休
<http://luru.jp/hall>
コンサート、イベント情報の詳細はこちらから
<http://luru.jp/hall/archives/event>

※感染症防止のため、会場内に制限がかかる場合がございます。予めご了承ください。

【チケット予約】

※会計は当日受付にてお願いします。

●電話予約 TEL.073-457-1022 (LURU HALL) 受付時間11:00～18:00 / 木曜定休

●WEB予約 各記事内の「チケット取り置き」のURLよりお申し込みください。

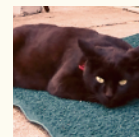
和歌山を知って、和歌山を“もっと”楽しもう

M to W もっと和歌山
オフィシャルサイト MOTTO WAKAYAMA

www.agasus.com



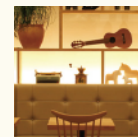
M to W



agasus b



NEWS



EVENT



GOURMET



PERSON



COLUMN & ART



CHAOS HOUSE



6

フロント天国

～町を彩るカオスな文字たち～

4

撮れども撮れども

26

Maniac Room ～カオスですが、何か?～

29

写真に染みついた言葉 ～写真、西光、居た、コトバ～

30

アガサス的くすりばこ／ほっこり読む温泉

31

お茶と〇〇と二十四節気／編集[Ⓜ]の気まぐれコラム

(お知らせ) 次回「vol.029」の配信は、2025年12月25日の予定です。

表記について

【料金】基本的に税込表記です。サービス料金が必要な場合は「(税込)」(「サ別」)と表記しています。
【P/駐車場】掲載店・施設が所有する無料駐車場の有無(台数もしくは「あり」)を表記しています。
大型店舗・テナントなど共同で所有する場合は「(共同)」, 何らかのサービスを提供する場合は「(サ)」と表記しています。
※掲載内容についてはあくまでも取材時の情報です。詳細が変更されている場合もありますのでご了承ください。

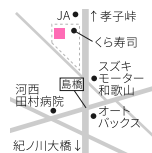
agassus ^{和歌山タウン情報} アガサス・ビー

2025年 秋号 vol.028 (25日配信)

令和7年9月25日配信

編集・発行人: 松本雅樹 デザイナー: 吉田梨恵 協力: 白井万喜

発行所
M to W
〒640-8412 和歌山市狐島298-1 FOXYテラス2F
tel.073・488・8757
HP www.agassus.com E-MAIL agassus@agassus.com



第二十二回「瀬」

撮れども撮れども 森 勇樹

フォント天国

何気なく目にしている文字ですが、
本や新聞、パソコンや携帯、
町で見かける看板やお店のメニュー、
動画やテレビのテロップなどなど...
全てが“その場で読みやすい”デザイン、
印象的なカタチで表現されていますよね。

何の疑問もなく目にしている文字ですが、

よくよく見てみると、そこには

とても興味深い世界が広がっています。

そこで今回は、普段あまり気に留めていない
文字のデザインを集めてみました。
改めて見てみると、なかなかカオスな世界が
展開されているようです！

文字たち

カオスな

町を彩る



フ
オ
ン
ト
天
国



フロント天国





フロント天国



フ オ ン ト 天 国



フォント天国





フ
ォ
ン
ト
天
国

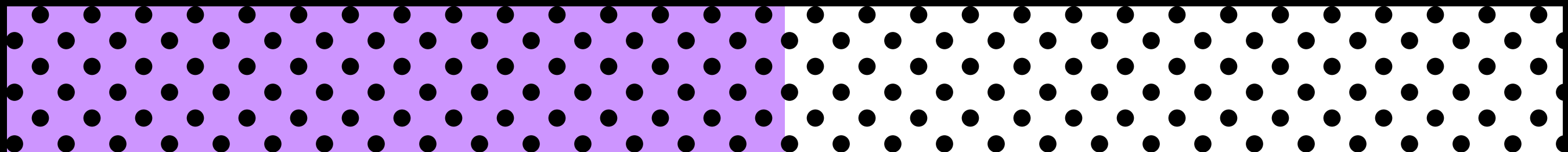


フ
ォ
ン
ト
天
国



フロント天国





フロント天国

秋の和歌山マリーナシティイベント情報！

まずは花火と音楽のスペシャルショー「スターライトイリュージョン2025」。会場に流れる音楽に合わせて華麗な花火が打ち上がるスペシャルショー。特殊効果花火と打ち上げ花火のシンクロや、フィナーレの迫力ある連発花火など見どころ満載！

高さ7mからの飛び降りスタントや、空駆けるワイヤーアクション、火炎放射などの特殊効果も駆使された、日本トップクラスのスタントアクションショー「スペシャルバトルステージ」。2025年秋は、スーパー戦隊シリーズ50周年を迎えるナンバーワン戦隊ゴジュウジャーとスーパー戦隊による至高のバトルが繰り広げられます。今年だけ、ここでしか見られない戦いを見逃すな！

黒潮市場では「紀州・北海！ 秋の味覚祭り」を開催。連日マグロの解体ショーを行い、さばきたての生マグロを寿司や丼で提供。地元紀州や北海道を中心とした、旬の食材を使用した特別メニューも登場。潮風感じる日本最大級・約1200席あるシーサイドテラスで楽しむバーベキューも、ぜひこの機会に堪能して！

なお今後の開催日時は下記の通り。

スターライトイリュージョン2025

日時 10月12日(日)、11月2日(日) 午後7時30分～(予定)約10分間
場所 和歌山マリーナシティ 西側防波堤
料金 観覧無料

ナンバーワン戦隊ゴジュウジャーVS スーパー戦隊スペシャルバトルステージ

日時 9月28日(日)、10月5日(日)、12日(日)、13日(祝)、26日(日)、11月2日(日)
場所 ポルトヨーロッパ内「アドベンチャーホール」
時間 1日3回公演 ①午前10時30分～ ②午後1時～ ③午後3時30分～
料金 一般席(自由席)大人・小人(3歳以上)共通 1人税込2500円(前売2200円)
※ポルトヨーロッパのスタンダードパス・トワイライトパスは利用不可。
※2歳以下(無料)のお子さまは、保護者1人に対して1人まで膝の上で観覧可。
※座席の都合上、同伴者と席が離れる場合あり。
※詳細はホームページを確認のこと。

黒潮市場「紀州・北海！ 秋の味覚祭り」

期間 開催中～11月24日(休)
場所 和歌山マリーナシティ 黒潮市場
料金 入場無料
黒潮市場 tel.073・448・0008 <https://www.kuroshioichiba.co.jp/>

※各イベント開催、内容については変更場合があります。



※写真はイメージです。



©テレビ朝日・東映AG・東映

和歌山マリーナシティ
インフォメーション
tel.0570・064・358
<https://www.marinacity.com>

JR稲原駅カードが誕生し、 印南町の駅カードがついにコンプリート！



ダムカードやマンホールカードなどがコレクターたちの間で根強い人気を誇っているけど、印南町は地域のPRを目的とした「JR印南駅カード」「JR切目駅カード」と、4種類の「印南王子カード」(叶王子、斑鳩王子、切目王子、中山王子)を作成。印南町役場で無料配布を行っている。

そんなレアなカードたちに今年7月から仲間入りしたのが「JR稲原駅カード」だ。駅舎の外観写真がメインに配置されていて、右上にかえるのイラストが小さく描かれているのがチャームिंगだ。

カードは平日の午前8時30分から午後5時15分まで印南町役場でゲットできる。欲しいカードの場所を「実際に訪れた証明ができること」が条件で、例えばスマホなどで撮影した写真を見せてもOK。

今回新しくラインナップに加わった稲原駅舎内には、自由に利用できる交流スペースがあり、休憩スポットとしてはもちろん、稲原地域の情報発信の場としても利用できる。ちなみにカードに載っているかえるのイラストは、室内に設置されているスタンプのもの。印南駅、切目駅、そして周辺の原風景に癒される稲原駅。全ての駅を訪れて、印南町の駅カードをコンプリートしてみたいいかが？

今回のプレゼント

①ファイナルファンタジーIXえほん ビビとおじいちゃんと旅立ちの日に

税込1320円／B5変型判・44P

発売から25周年を迎えた「ファイナルファンタジーIX」のオリジナルえほん。食の道「食即是空」を究めようとするクワンおじいちゃんの前に現われた“ビビ”。空から落ちてきた少年とひとり暮らす老師との、ふたりのふしぎな生活。やがて訪れる“ビビ”の旅立ちまでの緩やかな日々を描く前日譚。

※作・青木和彦／絵・板島利幸

GAMEBOOKS ONLINE
<https://magazine.jp.square-enix.com/gamebooks/>



1名

②ブサメンガチファイターSSS 上巻

税込770円

「ブサメンガチファイター」が帰ってきた！異世界に転生し「ルックス」のステータス+255、「女の子に触れるとHP激減」、「エッチをしたら四散して死ぬ」のハードモードを課すことで絶対神としてのチートステータスを手に入れたブサメン吉岡しげる。彼は出会った仲間と共に転生者たちが道を踏み外さないよう支援をしつつ、この世界で暗躍する悪の組織に対抗する活動を続けるが、一行の前に新たな絶対神の影が…。最強ブサイク転生冒険譚、新章開幕！！

※4月6日(日)よりTOKYO MX、サンテレビ、BSフジ、AT-Xで放送中のTVアニメ「ブサメンガチファイター」の続編コミックス

TVアニメ公式サイト
<https://busamen-gachi-fighter.com/>
コミックス公式サイト
<https://magazine.jp.square-enix.com/bigangan/introduction/busamen/>



©Ryo Hiromatsu/SQUARE ENIX
©Osamu Kozuki/SQUARE ENIX

③着せ替え人形でchu♡

税込770円

大人気コスプレラブコメ「その着せ替え人形は恋をする」を、鬼才・ちよぼらうによぼみが大胆解釈スピンオフ。あふれる行動力で周囲をカオスに巻き込む海夢。ピュアが行きすぎたついつい暴走気味な新菜。そんな2人の日常は愛とキュートとハチャメチャが山盛りで、コスプレ・スクールライフは予想外だらけの方向へ…。「着せ恋」パラレルコメディ、ここに開幕！！「サバこま」描き下ろしなど、ここでしか見られない内容も収録。

※7月5日(土)よりTOKYO MX、BS11、群馬テレビ、とちぎテレビ、読売テレビ、メ〜テレ、北海道放送、AT-X、アニマックスで放送中のTVアニメ「その着せ替え人形は恋をする Season 2」のスピノフコミック

TVアニメ公式サイト <https://bisquedoll-anime.com/>
コミックス公式サイト
<https://magazine.jp.square-enix.com/yg/introduction/kisekae/>



©Shinichi Fukuda/SQUARE ENIX ©Choboraunyopomi/SQUARE ENIX

提供：[株式会社スクウェア・エニックス サポートセンター] <https://sqex.to/PUB>

【応募方法】

欲しい賞品番号を記入の上、名前、住所、電話番号、年齢、性別、職業を明記し、ハガキまたはメールにてご応募ください。締切は2025年10月15日(水)必着です。

〒640-8412
和歌山市狐島298-1 FOXYテラス2F
M to W 内 agasus b

メールは
こちら！ agasus@agasus.com

【個人情報の取り扱いについて】
お預かりした個人情報は、表記の目的の他、個人を識別できない形で事業活動に使用させていただきます。なお本誌掲載のPR情報をはじめ、広告主が主体となり取扱う個人情報の取扱いにつきましては、各々の広告主にお問い合わせください。

写真に染みついた言葉

～写真、西光、見た、コトバ～

連載66回目



サウナから出た後、さらに秋めいた気がした

今更にはいかなかった
たまにない事もあったのでそんなに気にしてなかった
すると別の常連の人が、お、珍しいねとか言いながら話しかけてきて
爺さんが先月亡くなった事を知らされた
正直普段全くその爺さんの事は思い出さないし
サウナに来る直前に今日はいるかと思うくらいだったけど
「はじめの一步が終わるまでは死ねえな」と言っていた
5、6年間週2で会っていた
名も知らない爺さんの事を思っただけで切なくなった
帰り際にサウナの女将さんにあの人が亡くなったらしいですね
と聞いた、僕の事をあいつ来なくなったとか
漫画持ったこいよって言うてたわよと教えられた
最後まで勝手な事言ってるじいじだけ
「はじめの一步の最終回は読んで欲しかったな」と思って
また少し切くなった

写真家 西光祐輔 にしみつゆうすけ

1976年新宮市生まれ。東京在住。23歳から写真を始め、個展、グループ展、イベントなどに参加する傍ら雑誌や広告、CDジャケット、ミュージックビデオの撮影、作品集刊行など多岐に渡る活動を展開。梅佳代、川島小鳥らも参加する8人組のアーティストユニット、ハジメメンのメンバーでもある。



お知らせはないですが、
この写真と文章があまりにも関係なさすぎて我ながら最高だと思いました

東京も秋

夏の焦げるような暑さも弱まり
秋めいてとまではいかないものの
かなり過ごしやすくなった

春と秋は毎年度調や精神の乱れが出やすいので
久しぶりに自律神経を整える為にサウナに行った
コロナ前までは週1、2回くらい行っていたが
コロナ以降はいろいろな気分の変化などもあって回数も減って
数ヶ月に1回くらいになっている
頻繁に通っている頃はよく顔をあわすおじさんや
粋の良い若者その筋の方近所に有名ボクシングジムもあるので
ボクサーなど割と普段ではあまり交流のないような人とも
少し話すくらいにはなっていた
その中でもいつもたどたどしい話をしてくるが
微妙に話がおもしろい名前も知らない爺さんがいて
そのお爺さんは毎日パチンコに行ってる
ほぼ毎日サウナに来るといふ優雅な日々を送っていて
顔をあわすパチンコに1ミリも興味ない僕に一生パチンコの話をしてくる

僕が行ってるサウナは漫画や本の持ち込みが出来て
読み終わった本は濡れたりしてるのでサウナに大体の人が置いていく
僕も漫画やら小説やらを読みながら入ってるのだけど
そのお爺さんは漫画も好きで僕が持ち込んで読んでる漫画がおもしろいと言っ
て買った漫画を読み終わったら結構涙していた
僕が自分で買って読んでいたのにも関わらず

爺さんは続きが読みたい過ぎて読み終わってはいないのに
早く買ってきて急かしてくる少し困った人だ

僕が小説を読んでいると漫画じゃないのかと言いがら
さらに真面目とか、カッコつけるなども言ってくる
パチンコで買ったと言ってる時は飲み物を奢ってくれる事もあった



子どものチック病

Vol.117



Q 6歳の娘が「口の中、目をバチバチしたり頻繁に咳払いのように喉を鳴らして困っています。性格は怖がりでもとても緊張しやすく、運動会やお遊戯会の練習中などによく起ります。年中アレルギーもあり、特に季節の変わり目は鼻水がずっと目も鼻もシシシと鼻水が流れて、食べ物では卵や瓜類などではないが、出ます。少しでも薬にあげたいです。ご相談に乗っていただけますでしょうか。

A 今回のご相談は子どものチック病ですね。これは心身症の一つの症状で、ストレス社会の中で心理的、精神的な要因で体のあちこちに異常が起こる病気で、同じような原因でも精神的に症状が現れる場合は精神病や神経症といい、心身症とは全く違うものです。性格的には真面目で内向的、些細なことに緊張したり不安になったりする情緒不安定な人に心身症が起こりやすい傾向があります。体に現れる症状は大変多く、このチック病以外にも円形脱毛症、多汗症、腰痛、潰瘍性大腸炎、過食症、耳鳴りなどさまざまです。また子どもがよく「お腹が痛い、頭が痛い」と訴えるのも心身症の症状の一つです。

病院治療ではマイナートランキライザー（抗不安薬）や抗うつ薬が主に処方されますが、脱毛や胃痛、湿疹などの副作用も気になります。漢方では神経から起こる病気を総称して肝気失調といいます。治療の目標は疎肝（神経を緩やかにすること）で柴胡や芍薬、蘇葉などの生薬を配合した漢方薬を用いて治していきます。

今回のご相談は6歳の子どもさんで、目と喉にチック病がありアレルギー体質でもあるとのこと。とても神経過敏で緊張・不安体質です。ぜひ抑肝散加陳皮半夏湯を飲ませてあげてください。またこの漢方薬は夜泣きや不眠、かんしゃく持ちにも用いられ、よく神経の興奮を抑えてくれます。その他には情緒不安定で便秘と下痢、生理不順などを繰り返すようなチック病には四逆湯がよく合います。さらに貧血気味で動悸、息切れ、寝汗、頭部の発汗などの血の道症、不眠症などのチックには柴胡桂枝乾姜湯がいいでしょう。

最近この神経病といえる心身症が多くなりましたね。



江本 正泰

和歌山桐蔭高校、明治薬科大学卒。
薬剤師、クラシエ漢方療法推進会講師、前漢方療法推進会近畿支部長。

ご相談・お問い合わせは—— 漢方江本薬局
和歌山市毛見295-9 TEL.073-447-1725
<http://emotoyakkyoku.com/>

みなさん、いろいろなお悩みがあるかと思いますが。性別や年齢などにより、ご提案する漢方も変わってきますので、ひとりで悩まずに、ぜひご相談ください。

お茶と〇〇と二十四節気

第二十八回 「お茶とお肉はどちらが高い？」

今から10年以上前、当時勤めていた白浜のホテルでお茶のイベントを行った時のこと。その日のためにとっておきのジャスミン茶の茶葉を用意し、お菓子を用意してくれた料理長に試飲として振る舞った。おいしいおいしいと褒めてくれた料理長に茶葉の値段を聞かれて答えると「肉より高いやん」とと驚愕したように返された。それは「肉より高いかどうか」という極めて微妙な判断基準が、その後の私に課せられることになった瞬間であった。

ひとくちに肉の値段と言ってもいろいろある。日常的に水分補給として飲むお茶は、豚バラや鶏モモくらいの価格のものである。安すぎないか大丈夫なのかソレは、と思われるかもしれないが買うのは専門店と決めている。旅行に行った時に道の駅や産直などでは豚コマや鶏ムネくらいの掘り出し物を買うこともあるが、より生産者に近いものを買うというのがこのポイントである。逆に紅茶などの嗜好品については好みを最優先にしているの、黒毛和牛くらいの価格でも気にせず買っちゃう。先日買った中国茶は30グラムで3千円だった。100グラムだと1万円である。もはや神戸牛や松阪牛をお店で食べるレベルである。これは果たして高いのか？でも、同じ100グラムでも、お肉なら10分でペロリだけど、お茶だったら毎日飲んでも3週間は楽しめる。もちろん毎日同じものじゃ飽きるから、毎日違うものを1年くらいは楽しめる。さらに新茶の時期はついいろいろ手を出してしまうので、初夏から夏は緑茶を飲むのに忙しくなるのも、毎年恒例の風物詩ともいえる。価格がおいしさに比例するわけではない。茶葉と喫茶では価格も違うが、人に淹れてもらおうお茶のおいしさというのは、単純な価格とは違う「値打ち」がある。もちろん、高ければ良いわけではない。かといって、安ければ良いわけでもない。それでも、割引コナーがあれば覗かずにいられない貧乏性は、たぶん宝くじが当たっても直ることはないであろう。



中原亜貴

茶藝師、ソムリエ。
旧紀州藩領を巡り、各地のお菓子やお茶を食べ飲み歩く二十四節気の旅人。

ほっこり 読む温泉

温泉カリスマ
西口正敏の

41 岩風呂の危険性

温泉施設でよく見受けられる岩風呂。岩風呂が流行し始めたのは、私の記憶では20数年くらい前だと思います。あの頃、ワイルド感のある岩風呂は、いかにも自然の中に居るかのような感覚を演出してくれました。資本金のある温泉施設では、新築またはリニューアル時に岩風呂の建設が大流行しましたが、近年廃止する動きが始まっています。運営上にリスクを抱える可能性があるためです。以下に今考えられる岩風呂のリスクを挙げてみます。

新築でできた岩風呂でも岩の形状によりですが、隅々までの洗浄が困難です。手の届かない岩と岩の隙間に細菌のコロニーができてやすくなります。それが洗浄されることなく永遠と繁殖し続けます。そして露天風呂はもちろん外にあるため、細菌が風に吹かれて浴槽にたどり着き、住み着くこともあります。また岩と岩を固定するセメントは、岩との性質の違いもありますが、温度変化を繰り返す環境では岩とセメントは剥離しやすく、剥離を起こすとその中に水が入り込み、その隙間には再び細菌のコロニーができてしまいます。その結果、浴槽に殺菌剤を投入しても細菌はなくなりません。レジオネラ属菌が大量に繁殖し、最悪の場合、感染症を引き起こし死亡者が出る可能性もあります。温泉施設では、手の届かない隙間への化学洗浄が必要で、細菌コロニーを定期的に撲滅しなければなりません、それができなければ岩風呂はやめるべきだと感じております。

西口正敏

合同会社ニッシンマテリアル代表
温浴・温泉の水処理
温泉プロデューサー

温泉施設での炭酸カルシウム対策、薬剤販売、安全管理、省エネ、配管プランニング、メンテナンスその他、施設のプロデュース
温泉愛好会（関西事務局長）、温泉観光実践士協会理事、温泉観光実践士事務局次長（関西）
温泉カリスマ、紀泉温泉修験道実行委員長兼事務局長、日本温泉地域学会会員



丁寧な作業が必要な
岩風呂のメンテナンス。
写真は化学洗浄の様子

- ①浴槽の形が規則的でなく、岩と岩の隙間が狭く洗浄が困難である。
- ②隙間に苔やバイオフィーム（アメーバ・細菌群）が繁殖しやすい。
- ③岩を固定しているモルタルセメントが、剥離を起こしやすい。
- ④岩とモルタルの隙間に水が入り込み、そこに細菌群のコロニーができる。
- ⑤殺菌剤を投入してもその隙間には届かない。
- ⑥永遠と消えないレジオネラ属菌の繁殖により保健所から営業停止命令も。

編集Mの 気まぐれ コラム

オタク未満のアニメ好きとして生き永らえて52年。今年は4月期から深夜アニメがアツイ。いつてもそこは老人に片足を突っ込んでいる身ゆえ、深夜0時以降のアニメに関しては録画して翌日早朝に鑑賞するという、まるで小学生が戦隊物を見るために特等席に陣取っているような光景が広がる我が家のリビングの平和さよ。

『機動戦士ガンダムジークアックス』のことは今さら何もうまいい、い、うんだけど。ガンオタのプロクリエーターどもがファーストをベースに同人アニメを作ったらこうなった、みたいなハチャメチャな話は、「逆ちゃん!？」というような脳みそをシエイクされたようなまさかの展開から幕開け。ジムなのにゲルググといつてみたり、サイコガンダムの内部フレームが初号機みたいなキモイもろ肌だった、「で、なんでハイパー化できるの？」などなどどツツコミどころ満載。それにエグザベダのゼクヴァダの覚えられない用語の多いこと、おっちゃん、見る度に初期化されましたよ。

ファースト世代にとってスパイシー

来週のオンエアが楽しみなんて感情は何年ぶりだろうか

現在進行形でどハマりしているのがアニメ「怪獣8号」だ。友だちに教わり（←こころへんがそもそも小学生っぽい）、ネットフリでファーストシーズンから見始め、3日間で現在放送中のセカンドシーズン第16話までなんとか追いついた。詳しいストーリーはネット見ろ。

攻殻機動隊のような雰囲気（制作会社が同じ）+パトレイバー風のわちゃわちゃ感につかまれたし、主人公チームの熱い成長物語がとても良い！幸いオンエア日は土曜午後11時からXの全世界配信なので、なんとか起きていられる。次の日休みだし楽勝。

「ジャンプ+」で連載されていた原作漫画は少し前に完結した。早く先を知りたいという欲をぐっと抑えつけて、アニメを追いかけてみようと思っている。思っている…。

